
20
minutes


EUROPACORP
DISTRIBUTION

AVANT-PREMIÈRES DANS TOUTE LA FRANCE MARDI 20 JANVIER.
TROUVEZ LA SÉANCE PROCHE DE CHEZ VOUS SUR ALLOCINE.COM/TAKEN3



20 minutes

www.20minutes.fr Vendredi 16 janvier 2015 N° 2781

ÉDITION NATIONALE

TERRORISME

Une opération contre un groupe djihadiste fait deux morts en Belgique P.7


M. Van Hoorn / AFP

CASINO


J. Locher / AP / Sipa

A Las Vegas, le Caesars Palace est criblé de dettes P.2

CAHIER WEEK-END

Le mot « historique » a retrouvé du sens cette semaine P.14

BANDE DESSINÉE



L. Trondheim

Angoulême crée un prix de la liberté d'expression P.16

HANDBALL

Les Bleus en quête d'un 5e titre mondial au Qatar P.28

JEUNESSE

#complot

Selon la ministre de l'Education, un jeune sur cinq adhérerait aux thèses conspirationnistes, qui fleurissent sur Internet. P.6

A. Gelebart / 20 Minutes

20 SECONDES

RÉGIONALES

Deux candidats pour mener la liste PS

La numéro deux du conseil régional d'Ile-de-France, Marie-Pierre de La Gontrie, a confirmé jeudi avoir déposé sa candidature pour mener la tête de liste PS aux régionales. Mercredi soir, le président sortant Jean-Paul Huchon s'était lui aussi déclaré candidat.

ATTENTATS

Suspendue pour avoir refusé la minute de silence

Une agente de surveillance de Paris a été suspendue par la préfecture de police pour ne pas avoir respecté jeudi dernier la minute de silence en hommage aux victimes de *Charlie Hebdo*. Cette femme, qui se serait « radicalisée », a commis « une faute grave », selon une source proche du dossier.


A. Gelebart / 20 Minutes
L'une des visites de l'édition 2014 de Paris Face Cachée avait lieu dans une galerie d'art secrète.

TOURISME Les inscriptions à Paris Face Cachée démarrent ce vendredi

Le patrimoine, côté décalé

Fabrice Pouliquen

Il y a la tour Eiffel, Notre-Dame, le Moulin-Rouge... Ça, c'est le patrimoine commun de Paris, connu partout et visitable sept jours sur sept. Et puis, il y a ces lieux insolites, parfois fermés au public, devant lesquels on passe sans le savoir. Ces sites méconnus seront justement mis à l'honneur les 6, 7 et 8 février à l'occasion de la quatrième édition de Paris Face Cachée. Le concept, concocté par l'association A Suivre, reste inchangé : « Il s'agira pendant trois jours de proposer une alternative au tourisme traditionnel à travers 110 expériences inédites à Paris et dans sa métropole », lancent Sabrina Slimani et Caroline Loire, fondatrices d'A Suivre.

L'opération garde volontairement une part de mystère. « Ce qu'on peut dire, c'est que ces aventures jouent sur trois thématiques, glisse Sabrina Slimani. Soit l'interdit, avec des visites de sites habituellement fermés au public ; soit l'insolite, avec des lieux habituellement ouverts au public qu'on fait découvrir dans un contexte improbable ; soit des parenthèses artistiques, avec des concerts dans des lieux surprenants. »

> **« Les internautes ne savent pas exactement quel site ils vont visiter. »**
> **Sabrina Slimani, organisatrice**

Sur les 110 « aventures » imaginées, 90 % ont été renouvelées par rapport à l'édition précédente et un quart se situe au-delà du périphérique. « Au programme, il y aura un centre équestre un peu particulier, une station électrique fermée au public depuis 1998, un étonnant musée dédié à l'histoire judiciaire... », raconte Sabrina Slimani.

Ces visites alléchantes sont cependant souvent limitées à des petits groupes pour en assurer la qualité. Avec 12 000 personnes attendues, il faudra être rapide pour pouvoir s'y joindre. Une première vague d'inscriptions pour 55 expériences a lieu ce vendredi matin sur le site Internet parisfacecache.fr. La seconde aura lieu le 28 janvier.

Là encore, le mystère est soigneusement entretenu. « Les internautes ne savent pas exactement quel site ils vont visiter, ni la façon dont ils vont le faire », indique Sabrina Slimani. Certaines visites sont gratuites et il y en a beaucoup à 2 €. La plus chère est à 26 €. ■

FAITS DIVERS

Un faux voiturier sévit au cœur du Triangle d'or

Le voleur fait preuve d'un remarquable toupet. Depuis la mi-décembre, un faux voiturier sévit dans le quartier des Champs-Elysées (8e), au cœur du Triangle d'or. Selon nos informations, l'individu agit devant les entrées des restaurants ou des grands hôtels du quartier. Il propose son service aux riches propriétaires de berline pour les garer. Les clients et touristes lui confient alors leurs clés en toute confiance. C'est au moment de récupérer leur voiture, parfois plusieurs heures plus tard, qu'ils se rendent compte de la supercherie : leur automobile a disparu. Depuis mi-décembre, six faits de ce type, au mode opératoire similaire, ont été recensés par les services de police de la capitale. La semaine dernière, une des voitures, qui disposait d'un système de balisage, a été retrouvée dans la banlieue de Bruxelles (Belgique). Le faux voiturier, lui, court toujours. ■ ***William Molinié***



LE RESTAURANT Le Comptoir Canailles, une nouvelle adresse dynamique

Des envies de s'encanailler









Comptoir Canailles

PARIS 9e. Ils sont jeunes, plein d'envies et se sont installés en juin après une longue étape au Québec notamment. Au programme : une jolie cuisine bistronomique, des assiettes soignées, de bons produits, une formule percutante au déjeuner (œuf poché, topinambours, ventrèche, rascasse poêlée, poire et endives caramélisées et mont-blanc pour 24 € la séquence complète), et des produits plus luxueux le soir (cabillaud poêlé légumes d'automne, saint-jacques endives caramélisées orange, pain perdu pommes-coing...). Ambiance décontractée. A partir de 18 €. Note G&M : . Comptoir Canailles, 47, rue Rodier, Paris 9e. Tél. : 01 53 20 95 56.

LE COUP DE CŒUR

Des muscats de Beaumes-de-Venise

Installés sur près de 1 200 hectares, les quelque 183 vignerons de cette coopérative créée en 1956 travaillent en agriculture raisonnée depuis fin 2010 (avec certaines exploitations en bio). Ils produisent dans les trois couleurs mais aussi de très beaux muscats de Beaumes-de-Venise. Quelques cuvées vinifiées à part sont d'un très haut niveau comme le domaine Paparotier muscat de Beaumes-de-Venise en bio ou encore une rareté exclusive, les dernières vignes de muscat rouge (un délice). Mais aussi cette cuvée Or Pur blanc, dont le nez est très muscat, avec une belle fraîcheur revigorante, de la pêche de vigne au melon d'eau en passant par la verveine, le blé, l'anis... La bouche a la qualité de son défaut, à savoir une amertume en finale qui appellera une cuisine exotique épicée par exemple. ■

Balma Venitia. Quartier Ravel à Beaumes-de-Venise. www.beaumes-de-venise.

DR

LA BONNE ADRESSE

Des idées pour prendre le (grand) large

Une grande boutique toujours en effervescence. Large choix à tous les prix via le direct ou Rungis, beaux arrivages de petits bateaux. Homards, langoustes et tourteaux en vivier, bar de ligne... l'étal profite d'un large espace permettant de poser des poissons tout frais. A la porte à côté, un beau rayon traiteur alimenté par une équipe pleine d'idées qui prépare selon arrivages des plats réussis aux saveurs variées : loup à la marocaine, choucroute de la mer, salades malines d'algues à la japonaise (découvrez le wakame). Vous manquez d'idées ? Ici vous en trouverez ! Il existe une autre boutique, rue Bayen, dans le 17e. ■

Daguerre Marée. 9, rue Daguerre Paris 14e. Tél. : 01 43 22 13 52.

LA RECETTE DU CHEF

Belle langoustine, bergamote, thé matcha, oursin



DR

Préparation : 1 h 30. **Cuisson :** 10 mn. **Repos :** 15 mn de marinade.
Ingrédients pour 6 personnes : 36 g de sucre semoule, 7,2 g de thé matcha, 8,4 g d'agar-agar, jus de citron jaune, 2,5 kg de langoustines du Guilvinec taille 3-4, 6 cl d'huile de bergamote, 3 cl d'huile d'olive, 60 g de beurre demi-sel Bordier, 53 g de langues d'oursin, 30 g de corail d'oursin, un demi-citron jaune, 60 g de pain de mie blanc, un quart de botte de pousses de persil, 12 g d'œufs de poisson.

Agar-agar matcha : chauffer 90 cl d'eau avec le sucre, ajouter le thé et laisser infuser. Mixer et passer au chinois étamine. Ajouter l'agar-agar, faire chauffer jusqu'à épaississement, puis réserver au frais. Mixer ensuite, ajouter du jus de citron et rectifier l'assaisonnement. Réserver.
Langoustines : les décortiquer et les châtrer (débarrasser du boyau). Réaliser une marinade avec l'huile de bergamote, l'huile d'olive et 3 cl de jus de citron jaune. Saler et mélanger puis immerger les langoustines 15 mn.
Beurre de corail d'oursin : mixer le beurre avec les langues et le corail d'oursin, rectifier l'assaisonnement avec du jus de citron et du sel. Réserver.
Finition et dressage : détailler le demi-citron jaune en fine brunoise. Sur l'assiette faire des points d'agar-agar matcha, placer un tronçon de langoustine sur chacun. Finaliser avec des disques de pain de mie, la brunoise de citron, les pousses de persil, des œufs de poisson et le beurre d'oursin. ■

Stéphanie Le Quellec, simple et authentique

Stéphanie Le Quellec se passionne pour la cuisine dès l'enfance en faisant des pâtisseries avec sa grand-mère. Après avoir intégré le George-V à tout juste 20 ans, elle devient chef exécutif d'un grand hôtel en Provence. Formée à la rigueur et à la recherche de l'excellence, elle prend la tête des cuisines du Prince de Galles en 2013.

L'AGENDA

Par Marie Tissier

20 h VENDREDI
A la Street Food Party, qui dîne danse


Loft du Louvre

La Street Food Party organise son premier rendez-vous. Le festival va s'étaler sur trois mois. Son concept : permettre à tous de goûter au meilleur de la «street food» parisienne sans avoir à braver l'hiver. Les corners des «food-trucks» (Le Camion qui fume, Le Camion Bol, Mozza&Co, Fish&Chic et Fifi la Praline) proposeront des menus de 25€ à 30€. Dans un décor new-yorkais *(photo)* l'ambiance lounge va se transformer en club où il sera possible de danser jusqu'à 5h. Prochain rendez-vous samedi 24 janvier.
Dès 20h. Entrée gratuite jusqu'à minuit puis 15 € avec une conso. Au Loft du Louvre, 66, rue Jean-Jacques-Rousseau, Paris 1er. M° Louvre-Rivoli, Etienne-Marcel.

10 h SAMEDI
Deux salons Studyrama en un

Studyrama propose deux salons à l'Espace Champerret : le salon des formations des métiers du luxe, et celui des formations artistiques, mode et design. Dans chaque secteur, plus de 200 formations jusqu'à bac +5 seront représentées. Au programme, des rencontres avec des experts, des conférences, des animations et de nombreux conseils pour s'orienter.
Entrée gratuite. De 10h à 18h à l'Espace Champerret, Hall A. 6, rue Jean-Oestreicher, Paris 17e. M° Porte-de-Champerret.

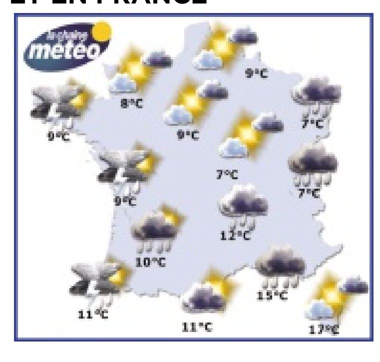
22 h DIMANCHE
Une projection gratuite au Comedy Club

Tous les dimanches, le Comedy Club propose la projection gratuite d'un long-métrage sélectionné par Jamel Debbouze. Ce 18 janvier sera réservé au film *Le Pigeon* de Mario Monicelli (1958), avec Claudia Cardinale, Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni…
Gratuit. Places limitées et consommation obligatoire. A 22h au Comedy Club, 42, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris 10e. M° Bonne-Nouvelle.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI matin	AUJOURD'HUI après-midi	DEMAIN matin	DEMAIN après-midi
			
4 °C	9 °C	2 °C	8 °C

ET EN FRANCE



La dépression amène pluies et instabilité

La perturbation poursuit sa progression vers l'est, en donnant des pluies parfois fortes et de la neige abondante en montagne. Dans l'ouest, un temps instable s'installe avec des averses localement orageuses. Ailleurs, les éclaircies dominent.

LE BLANC

CHEZ MONOPRIX

UNE OFFRE HAUTE **EN COULEUR**

JUSQU'AU 10 FÉVRIER*



MONOPRIX

Vivement aujourd'hui.

* Les 18 et 25 janvier et le 1er et 8 février 2015 pour les magasins ouverts le dimanche.** Sur les produits signalés par un macaron « LE BLANC 2015 ». Hors Literie. Remise immédiate en caisse.

Monoprix SA - SA au capital de 61 751 696€ - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre – ROSA·PARK – Pré-presse : Altavia.

ATTENTATS DE PARIS Un élève sur cinq adhérerait aux thèses conspirationnistes

Le complot a pris un coup de jeune

Thibaul Le Gal

A chaque attentat, sa théorie du complot. Sur les réseaux sociaux, les thèses conspirationnistes ont abondé quelques heures seulement après l'attaque de *Charlie Hebdo*. Traces de sang, couleur des rétroviseurs, gilets pare-balles : les questionnements (parfois légitimes) ont nourri les théories les plus farfelues. Et ce mal touche en particulier la jeunesse.

« Une méfiance »

« Il y a vingt ou trente ans, 90 % de ce qu'apprenait un élève provenait soit de ses parents, soit de l'école. Aujourd'hui, la proportion s'est inversée », a expliqué Najat Vallaud-Belkacem jeudi sur RTL. Lycéens et collégiens s'informent largement sur Internet. « Ils [y] trouvent notamment ces théories du complot qui sont en train, vraiment, de miner notre jeunesse. Un jeune sur cinq y adhère », a estimé la ministre de l'Education nationale.
Le champ du conspirationnisme s'est en effet élargi. Selon Bruno Fay, journaliste indépendant *(lire ci-dessous)*, « il trouve un large écho chez les jeunes, qui ont moins de recul et sont très présents sur les réseaux sociaux ».
Preuve du malaise, le sujet a été abordé lundi lors d'une réunion entre la ministre et les principaux syndicats lycéens. « Certains jeunes sont venus nous demander si tout ça n'était pas une manipulation de l'Etat pour nuire aux musulmans, renvoyant vers les sites complotistes d'Alain Soral ou de Dieudonné », explique Eliott Nouaille, président du Syndicat général des lycéens. « Il y a une méfiance de ces jeunes envers les médias, les institutions, renchérit Corentin Durand, président de l'Union nationale lycéenne. Lorsqu'ils s'enferment dans leurs théories, il est difficile de les sortir de leurs doutes. » Comment lutter efficacement ? « Traiter ces jeunes de fous, c'est une manière de les exclure et de nourrir le conspirationnisme, considère Bruno Fay. Il faut répondre à leurs interrogations. » Les syndicats lycéens vont, eux, lancer un site d'ici à deux semaines pour lutter contre ce conspirationnisme 2.0. ■


A. Gelebart / 20 Minutes
Selon Najat Vallaud-Belkacem, les jeunes s'informent surtout sur Internet.

Sur 20minutes.fr 20 minutes .fr


■ **DÉSINTOX**
Les rumeurs, fausses informations et thèses complotistes qui envahissent le Web, passées au détecteur de mensonge (deux articles).

■ **REPORTAGE**
Une semaine après la prise d'otages, aux abords de l'Hyper Cacher, les hommages continuent, mais la vie reprend.

« Chaque événement entraîne un doute général »

Bruno Fay
Journaliste indépendant, auteur de Complocratie *(Ed. du Moment)*

A quand remonte le complotisme ?
Il existe depuis deux ou trois siècles. Le conspirationnisme était alors l'apanage de groupes extrémistes, qui visaient les francs-maçons ou les juifs. Aujourd'hui, le phénomène est devenu un phénomène de masse. Depuis le 11 septembre 2001, chaque événement entraîne un doute général. Lors de l'affaire du Sofitel, une large majorité des Français pensait que Dominique Strauss-Kahn était victime d'un complot.
Comment l'expliquer ?
J'y vois trois facteurs. L'hyperinformation : il est difficile de faire le tri entre l'info et l'intox dans cette masse d'informations sur Internet. Le temps médiatique a aussi changé. Avec l'attaque à *Charlie Hebdo*, on a vu des chaînes de télé faire la course, donner des infos sans les vérifier, ou sans explications. Dernier facteur, la crise des autorités.
Le citoyen ne croit plus en la parole officielle ?
L'actualité médiatique est remplie de petits mensonges. Il n'y a qu'à voir le succès des rubriques Désintox dans les médias. Tout cela nourrit un sentiment de défiance vis-à-vis des autorités. Les gens remettent systématiquement la parole officielle en cause. ■

Propos recueillis par T. L. G.

20 SECONDES

OBSÈQUES
Les adieux aux victimes de l'attentat se poursuivent
Au lendemain des obsèques de Cabu, des centaines de personnes ont rendu hommage jeudi à Wolinski, Tignous, Bernard Maris et Elsa Cayat, les membres de *Charlie Hebdo* tués il y a une semaine, ainsi qu'à Franck Brinsolaro, le policier qui assurait la protection du dessinateur Charb. Ce dernier, Honoré et le correcteur Mustapha Ourrad seront inhumés ce vendredi.

HÉROÏSME
L'employé malien de l'Hyper Cacher naturalisé
Lassana Bathily, l'employé malien de l'Hyper Cacher qui a aidé des clients à se dissimuler pendant la prise d'otages de vendredi à Paris, sera naturalisé Français mardi, a annoncé jeudi le ministre de l'Intérieur.

TERRORISME Deux djihadistes présumés ont été tués près de Liège

La Belgique évite un attentat

Christophe Quélais

Officiellement, jeudi à 22 h, il n'y avait aucun lien avec les attentats de Paris. Deux personnes ont été tuées au cours d'une opération antiterroriste jeudi soir dans le quartier de la gare à Verviers, près de Liège, en Belgique.
Selon le parquet fédéral, le groupe visé était composé de personnes revenant de Syrie et s'apprêtait à mener « un attentat d'envergure et de manière imminente ». « Une dizaine de perquisitions ont eu lieu, à Verviers », mais aussi à Bruxelles et dans sa banlieue, a déclaré au cours d'une conférence de presse un substitut du procureur, Eric Van der Sijpt. Selon le quotidien *Le Soir*, l'opération aurait été déclenchée après des écoutes téléphoniques révélant « l'intention de réaliser des attentats dans la capitale » belge.

Un homme « intercepté »

A Verviers, « les suspects ont ouvert le feu au moyen d'armes de guerre et d'armes de poing sur la police fédérale et ont été neutralisés. Deux suspects sont morts, a-t-il indiqué. Un troisième a été intercepté sur place. » L'opération a été menée dans une ancienne boulangerie par la police antiterroriste, selon l'AFP. Le quartier a été bouclé et des ambulances étaient sur place. Les riverains n'ont pas été évacués, mais ont été invités à se calfeutrer chez eux. Aucun policier ni civil n'a été blessé, a précisé le parquet.
La menace portait sur les services de police, a précisé Thierry Werts, un autre substitut du procureur. En conséquence, le niveau d'alerte a été relevé au niveau 3, sur une échelle qui en compte 4, pour les commissariats de police et les palais de justice en Belgique. ■


B. Fahy / AFP
La police menait une perquisition quand les suspects ont ouvert le feu.

Coulibaly

La justice belge cherche par ailleurs à déterminer s'il existe des liens entre Amedy Coulibaly, l'un des auteurs des attaques de Paris, et un trafiquant d'armes présumé domicilié en Belgique.

Sur 20minutes.fr
EN DIRECT
Suivez l'évolution des événements



20 SECONDES

OTAGE

Le corps d'Hervé Gourdel a été retrouvé

Le corps d'Hervé Gourdel a été retrouvé par l'armée algérienne près du lieu où le Français avait été enlevé, puis décapité en septembre par un groupe djihadiste.

FAITS DIVERS

Une policière renversée près de l'Elysée

Une policière a été renversée et légèrement blessée près de l'Elysée dans la nuit de mercredi à jeudi. Selon une source proche de l'enquête, « il s'agit d'un simple accident de la route ».

AGROALIMENTAIRE

Doux embauche à nouveau

En grave difficulté il y a deux ans, le volailler Doux est redevenu bénéficiaire et va même embaucher une centaine de personnes.



LES CITADINES NISSAN.
VOUS ALLEZ LES AIMER SANS
PORTES OUVERTES DU 16 AU



NISSAN MICRA

- SYSTÈME DE NAVIGATION NISSANCONNECT 2.0(1)
- RADAR DE RECUL ET AIDE AU CRÉNEAU(1)
- SYSTÈME D'OUVERTURE ET DE DÉMARRAGE SANS CLÉ "INTELLIGENT KEY"(1)



(1) Équipements disponibles de série ou en option et sur certaines versions (sauf Visia).

Innover autrement. *Le dimanche 18, selon autorisation. (2) Prix au 01/01/2015 de la Nissan MICRA Visia 1.2L 80 après déduction de 3 160 € de remise**. **Modèle présenté :** Nissan MICRA Acenta 1.2L 80 avec options peinture métallisée et Pack Style 15'', accessoires Jantes alliage 15'' Gris Argent, Capsules centrales Rouge Sport, Pack City Rouge Sport et poignées de portes avant et arrière Rouge Sport : **13 046 €** après déduction de 2 960 € de remise**. (3) Prix au 01/01/2015 de la Nissan NOTE Visia 1.2L 80 après déduction de 3 660 € de remise**. **Modèle présenté :** Nissan NOTE Black Line 1.2L 80 avec option peinture métallisée : **13 180 €** après déduction de 3 160 € de remise**. **Prolongation jusqu'au 31/03/2015 de l'offre de remise valable initialement jusqu'au 31/12/2014. Offres non cumulables avec d'autres offres, valables du 01/01/2015 au 31/03/2015, réservées

CONDITION.
18 JANVIER.*

NISSAN NOTE

- HABITACLE SPACIEUX ET CONFORTABLE
- AIDE AU STATIONNEMENT NISSAN AVM - VISION 360°(1)
- SYSTÈME D'ALERTE ANTI-COLLISION NISSAN SAFETY SHIELD(1)



Pour plus d'informations, rendez-vous sur **nissan.fr**

aux particuliers chez les Concessionnaires participants. NISSAN WEST EUROPE SAS au capital de 5 610 475 €, RCS Versailles B 699 809 174 - Parc d'Affaires du Val Saint-Quentin - 2, rue René Caudron - CS 10213 - 78961 Voisins-le-Bretonneux Cedex.

Nissan MICRA : Consommations gamme cycle mixte (l/100 km) : 4,1 - 5,4. Émissions CO_2 (g/km) : 95 - 125.
Nissan NOTE : Consommations gamme cycle mixte (l/100 km) : 3,5 - 5,1. Émissions CO_2 (g/km) : 90 - 119.



1 Le Caesars Palace doit éponger ses dettes

Le célèbre Caesars Palace de Las Vegas est en mauvaise posture. L'exploitant du casino, le groupe Caesars Entertainment, a annoncé jeudi avoir placé sa principale division sous la protection de la loi américaine sur les faillites.
Cette décision devrait lui permettre de poursuivre l'ensemble de ses activités, tout en étant protégé des demandes de ses créanciers, dans le cadre d'un plan de restructuration visant à « réduire significativement la dette à long terme et les paiements d'intérêts annuels ». Pour le moment, cette annonce n'affectera pas le bon fonctionnement des locaux puisque les joueurs seront toujours accueillis au sein des casinos de l'entreprise groupe et les spectacles assurés.
Ce plan devrait permettre au groupe de réduire sa dette de 10 milliards de dollars à environ 8,6 milliards. Le groupe a été créé en 1937 dans l'Etat du Nevada. ■


John Locher / AP / Sipa
Les joueurs continueront d'être accueillis dans les établissements de jeux.

2 Un pic du Yosemite, en escalade libre

Fin décembre, deux Américains se sont lancé le défi de gravir, pour la première fois en escalade libre (mains nues et cordes), le célèbre sommet El Capitan, dans le parc du Yosemite en Californie. Les grimpeurs ont remporté leur pari en atteignant le sommet, qui culmine à 1 000 m, mercredi. « Nous ne nous sommes pas donné cette peine pour conquérir un sommet, mais pour réaliser un rêve », ont expliqué les deux amis.


Sipany / Sipa

3 La famille royale britannique connectée

La famille royale, représentée par Kate Middleton et les princes William et Harry, a débarqué sur le réseau social Twitter via le compte @KensingtonRoyal. Plusieurs photos ont déjà été publiées, concernant leur quotidien. Un compte Instagram a également été ouvert.
Cependant, ce dernier ne semble pas remporté l'adhésion de tous les médias britanniques, puisque certains le qualifient déjà d'« ennuyeux ».

4 Une minute de trajet et 1 000 $ en poche

Après une course d'environ une minute (équivalente à 3,50 $), un chauffeur de taxi de Philadelphie a reçu un pouboire de 1 000 $ (862 €)! Croyant à une mauvaise blague, il a attendu un mois avant de déposer l'argent sur son compte. Le client, resté anonyme, a juste précisé en partant : « C'est ce que je voulais vous donner, je sais très bien ce que j'ai fait. »

5 Vente autorisée pour un implant contre l'obésité

Aux USA, la Food and Drug Administration (autorité américaine des médicaments) a donné son accord pour la commercialisation d'un implant, qui agit sur des nerfs contrôlant l'appétit, pour lutter contre l'obésité.
Le « Maestro Rechargeable System » vise des patients, d'au moins 18 ans et qui n'ont pas réussi à perdre de poids avec des régimes classiques. Leur indice de masse corporelle (le poids divisé par le carré de la taille) doit osciller entre 35 et 45, avec au moins une pathologie liée à leur surpoids, comme le diabète.


Laski / East News / Sipa

6 Il augmente ses salariés après avoir lu Piketty

Les salariés d'Aetna, compagnie américaine spécialisée dans l'assurance santé, peuvent remercier l'économiste Thomas Piketty. En effet, Mark Bertolini, leur patron, a décidé d'augmenter leur salaire d'environ 11 % après la lecture de l'ouvrage *Le Capital au XXI*e *siècle*, écrit par le Français.
Le PDG américain a expliqué : « Ce n'est pas juste une histoire d'augmenter les gens, il s'agit d'un nouveau pacte social. » L'augmentation, qui concerne des milliers de salariés, atteindra même 33 % pour les moins bien payés. Elle sera effective dès avril.

7 Le dealer propose de la drogue à un policier

Un jeune a proposé de la drogue à un policier en civil, à Marseille.
Mauvaise pioche pour ce dealer qui a été interpellé dans la foulée. Il avait plus de 600 € dans sa sacoche. Près de 240 gr de cannabis ont également été retrouvés sur les lieux.

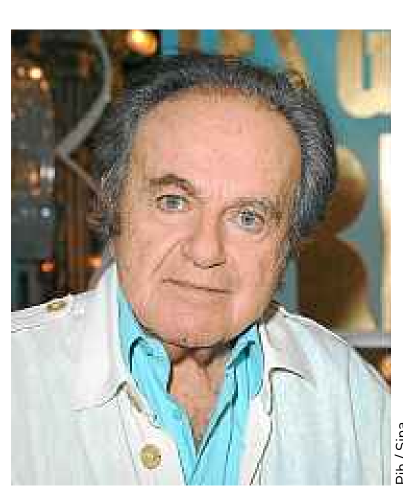
8 La fonte des glaciers plus rapide que prévu

Les scientifiques auraient sous-évalué la montée du niveau des océans, au cours des vingt dernières années.
La revue *Nature* vient de publier les conclusions d'une nouvelle étude. La montée des eaux subirait une accélération de l'ordre de « 25 % plus forte que ce que l'on pensait », précise Carling Hay, scientifique canadien et principal auteur de l'étude.
La fonte des glaciers serait en grande partie responsable de cette accélération. Alors que les prévisions tablaient sur 1,2 millimètre de perdu en moyenne par an, il semblerait que cette fonte atteigne les 3 millimètres annuels au cours des vingt dernières années.

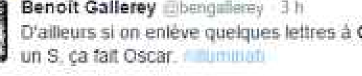

Dave Stevenson / Rex / Sipa

9 Guy Béart donne « un coup de chapeau avant de partir dans l'autre monde ».

Il donnera son dernier récital samedi à l'Olympia, en présence notamment de plusieurs invités, dont Julien Clerc et sa fille, Emmanuelle Béart.
A 84 ans, Guy Béart se retire de la scène . L'interprète de « L'eau vive » voit ce « tout dernier » récital comme « un coup de chapeau avant de partir dans l'autre monde ».
C'est la première fois depuis quinze ans qu'il remontera sur les planches. « Tout le monde me redemandait de chanter, mais j'ai déjà tellement chanté... J'ai voulu en faire un seul », a-t-il précisé.


Pjb / Sipa

10 C'EST TWEETÉ !





Toutes nos offres de formation sont dans 20 Minutes **tous les vendredis**

aujourd'hui

Vous souhaitez apprendre un métier
ou tout simplement élargir vos compétences,
trouvez la formation qui vous convient
en initiale ou en continue..

Pour faire paraître une offre de formation : pubformation@20minutes.fr

Pour passer une annonce : pubformation@20minutes.fr





ALTERNANCE - Un choix gagnant !
Rentrée Septembre 2015

BTS :
- Assistant(e) de Manager
- Assistant(e) de Gestion PME-PMI
- Banque
- Commerce International
- Comptabilité et Gestion des Organisations
- Hôtellerie-Restauration option B
- Management des Unités Commerciales
- Négociation et Relation Client
- Professions Immobilières
- SIO Option B - SLAM

Licence Pro (L3) et + :
- Assistant(e) de Manager
- Assurance > Banque
- Chargé(e) de Communication
- E-Commerce
- E-Tourisme
- Gestion Technique du Patrimoine Immobilier
- Responsable Point de Vente
- Diplôme de Comptabilité et de Gestion
- Diplôme Supérieur de Comptabilité et de Gestion

01 44 85 85 40 - info@gretametehor.com





www.gretametehor.com
70, boulevard Bessières
75847 Paris Cedex 17

IFSI des Diaconesses de Reuilly

Fondation Diaconesses de Reuilly

Partenaire de l'Université Paris Descartes Partenaire privilégié du Groupe Hospitalier Diaconesses/Croix Saint Simon, organise ses concours d'entrée.

Vous souhaitez travailler dans le domaine de la santé,
les relations humaines vous intéressent....



...et les soins auprès des nouveau-nés, des jeunes enfants, devenez

AUXILIAIRE de PUERICUTURE (h/f)

Clôture des inscriptions : 12 février 2015
Epreuves de sélection : 12 mars 2015
Conditions d'accès : aucune condition de Diplôme requise pour se présenter à l'épreuve d'admissibilité
Durée des études : 10 mois *(stages compris)*

DIPLÔME D'ÉTAT

... des soins auprès des adultes, de personnes âgées, devenez

AIDE-SOIGNANT (h/f)

Clôture des inscriptions : 10 février 2015
Epreuves de sélection : 10 mars 2015
Conditions d'accès : aucune condition de Diplôme requise pour se présenter à l'épreuve d'admissibilité
Durée des études : 10 mois *(stages compris)*

DIPLÔME D'ETAT

...et les soins à tous les âges de la vie, les études, les responsabilités, devenez

INFIRMIER (h/f)

- **Clôture des inscriptions :** 16 mars 2015
- **Epreuves de sélection :** 15 avril 2015
- **Condition d'accès:** Terminale, Baccalauréat, PACES, DAEU, DEAS, DEAP ou AMP avec 3 ans d'exercice professionnel,
- **Durée des études :** 3 ans (stages compris)

DIPLÔME D'ETAT - GRADE DE LICENCE

Pour des informations ou retirer un dossier d'inscription :
- **site internet: www.ifsi-diaconesses.fr**
- **Auprès de l'IFSI: 95 rue de Reuilly - 75571 Paris cedex 12 01.43.41.41.41 - ifsi@fondationdiaconesses.org**

Lycée Saint-Nicolas Paris

www.lyceesaintnicolas.com

Egalement présent au Salon de l'ADREP



Journée Portes Ouvertes

Enseignement Supérieur

Samedi 17 janvier 2015
de 9h à 13h

C.P.G.E. T.S.I.

Classe Préparatoire aux grandes écoles :
Technologie et Sciences Industrielles

B.T.S.

Comptabilité - gestion
Conception et réalisation de systèmes automatiques
Electrotechnique (apprentissage)



Saint-Nicolas Paris
LYCEE TECHNIQUE PRIVE

ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

L.G.T. 108 rue de Vaugirard - 75006 PARIS
Tél : 01 42 22 79 75

Laboratoires Techniques 40 rue Falguière - 75015 PARIS
Tél : 01 43 35 16 39









BANDE DESSINÉE. L'hommage d'Angoulême à « Charlie Hebdo ». **LITTÉRATURE.** Comment les attentats ont-ils changé la donne de la rentrée littéraire. **WEEK-END.** Tenerife, joyau des Canaries. **STYLE.** Les nouvelles tendances de la lingerie. **TÉLÉVISION.** Camille Combal succède à Cyril Hanouna. Et tout notre cahier week-end sur **www.20minutes.fr.**

DÉCRYPTAGE L'ampleur de la manifestation de dimanche était telle qu'elle restera dans les annales

Une page de l'histoire s'est écrite

Anne Demoulin

Que retiendra l'histoire des événements récents ? Les éditorialistes, comme les participants, ont unanimement qualifié de « journée historique » la marche républicaine qui a rassemblé près de quatre millions de personnes en France contre le terrorisme. « L'usage du mot "historique" est souvent galvaudé. Là, il a retrouvé du sens », estime la philosophe Sandra Laugier, directrice adjointe de l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS et professeur à l'université Paris-I.

› Une rupture qui « casse l'ordinaire ». « Il s'est produit l'inimaginable. C'est un traumatisme », considère la philosophe. La marche républicaine a conclu plusieurs jours « où les gens étaient hébétés de voir ce qu'il se passait », estime l'historien Christian Delage, directeur de l'Institut d'histoire du temps présent et professeur des universités. Les Français ont vite pris conscience qu'ils vivaient un moment historique parce que « l'émotion a été très intense et cette expérience a été partagée », souligne la chercheuse. Or, l'événement historique marque une rupture. Il est rare, extraordinaire, unique. « Le fait historique s'inscrit dans la mémoire des hommes », définit l'historien. « C'est quelque chose qui fait date, que l'on retrouvera dans les livres d'histoire », souligne la philosophe.

›« Déjà, une archive. » Le développement des chaînes d'info en continu a changé notre rapport à l'histoire. « En 1991, CNN a filmé la guerre du Golfe en direct. Nous étions pour la première fois en prise avec l'événement », rappelle Christian Delage. Le double assaut du 9 janvier a été filmé et commenté en direct. « Une demi-heure plus tard, les téléspectateurs ont vu un montage commenté de l'événement. Déjà, une archive », analyse l'historien.

› La construction de l'histoire. La marche républicaine est historique par l'ampleur de la mobilisation. « Les gens savaient que le nombre serait important. Ils se demandaient s'il y aurait autant de monde qu'en 2002 », commente l'historien. « L'expérience d'une telle unité n'était pas envisageable avant les attentats. Tout le monde pensait que la société était divisée », expose la philosophe.

› « La transformation de soi-même. » Ces événements sont aussi « historiques parce qu'ils marquent la transformation de soi-même », note Sandra Laugier. Les gens se sont surpris eux-mêmes, en applaudissant les forces de l'ordre, par exemple. Maintenant, l'historien peut apporter « son éclairage pour comprendre pourquoi tout cela est arrivé ». Plus tard, il analysera « les retombées, complexes ». Les Français ont marché pour défendre nos « valeurs fondatrices ». « Cette émotion apporte aussi de la connaissance et ne doit pas juste être dépassée », rappelle la philosophe. La marche a donc mis les Français en marche. Vers quoi ? L'avenir le dira… ■

« C'est une sorte de relique »

« Les journaux, et pas seulement *Charlie Hebdo*, se vendent comme jamais. Les gens veulent une trace, quelque chose à conserver », constate l'historien Christian Delage. « Les gens veulent ainsi pouvoir transmettre des valeurs, jusque-là évidentes et mises en péril », remarque la philosophe Sandra Laugier. Face à la demande, 5 millions d'exemplaires du « journal des survivants » de *Charlie Hebdo* seront finalement tirés pour satisfaire tous ceux qui veulent matérialiser ce moment d'histoire. « Ce numéro restera dans les archives », confiait Jean-Claude, en faisant la queue mercredi à Paris. « Le cas du numéro 1 178 de *Charlie Hebdo* est très intéressant. Il a été conçu avec des dessins et des articles des personnalités décédées. Ce numéro est devenu une sorte de relique », conclut Christian Delage. ■ ***A. D.***



H. O'Malley / Rex / Sipa



Chamussy / Sipa



Chamussy / Sipa

« Du jamais vu depuis la Libération », a-t-on entendu après la marche républicaine du 11 janvier. Des crayons brandis dans les cortèges, dimanche, et les députés chantant la *Marseillaise* à l'Assemblée nationale, mardi.

CONSTRUISEZ

l’avenir sur de solides fondations

ADRESSE • ARCHITECTURE • QUALITÉ / PRIX

MAGNY-LE-HONGRE (77)



LE CHARME RETROUVÉ DES VILLAGES TRADITIONNELS

- **Maison 4 Pièces : 386 000 €***
- **Maison 6 Pièces : 468 000 €***

Le DOMAINE de Magny - Face au 77, rue de l’Epinette

MONTÉVRAIN (77)



AU CALME D’UN JARDIN PAYSAGER

- **Studio : 120 000 €*** • **2 P. : 176 000 €***
- **3 P. : 228 000 €*** • **4 P. : 274 000 €*** • **5 P. : 324 000 €***

Espaces et Jardins - Av. de l’Europe (face à la rue de Prague)

MEAUX (77)



AU CALME, PROCHE DU CANAL DE L’OURCQ

- **2 Pièces : 122 000 €*** • **3 Pièces : 147 000 €***
- **4 Pièces : 208 000 €***

Les Terrasses du Canal - 3-5, rue du 11 Novembre 1918

CHESSY (77)



UNE QUALITÉ DE VIE D’EXCEPTION, DANS LA NATURE

- **2 Pièces : 170 000 €*** • **3 Pièces : 230 000 €***
- **4 Pièces : 292 000 €*** • **Maison 5 P. : 374 000 €***

Chessy Parc - Chemin de la Glacière

* Prix à partir de - TVA 20% (sauf Meaux TVA 5,5 %) - Valeur 12-2014 - Hors parking pour les appartements - Dans lalimite du stock disponible. ** Voir conditions sur notre espace de vente

ibiza Illustrations à caractère d’ambiance - Promogim Groupe S.A. RCS Nanterre 339 715 336.

Espaces de vente ouverts vendredi et samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h.
Dimanche, lundi et jeudi de 14h à 19h. Fermés mardi et mercredi.

01 60 79 83 83

NOUVEAU EN 2015

CONDITIONS EXCEPTIONNELLES
pour habiter ou investir**



➕ **Des taux de crédit toujours très bas !**



www.promogim.fr

BANDE DESSINÉE Le festival d'Angoulême a choisi de créer un prix de la liberté d'expression

Les fauves pleurent «Charlie»



P. Blanchier/Angoulême 2015

Deux kakémonos ont été installés sur la façade de l'hôtel de ville d'Angoulême.

Olivier Mimran

Bien qu'admirable, la décision du festival d'Angoulême de créer un prix de la liberté d'expression a fait grincer quelques dents. Retour sur une semaine d'initiatives diverses et de controverses autour de l'hommage que le monde de la BD souhaite unanimement rendre aux victimes et aux survivants de l'attentat contre *Charlie Hebdo*.

› **Jeudi 8 janvier.** L'organisation du festival témoigne de son émotion dans un communiqué et ouvre une page Facebook. Une semaine plus tard, elle totalise plus de 1 000 hommages de dessinateurs du monde entier.

› **Vendredi 9 janvier.** « Nous pensons qu'il est important qu'Angoulême soit un lieu d'échanges et de réflexions sur la liberté d'expression », confie Franck Bondoux, délégué général du festival. Plusieurs actions sont envisagées, parmi lesquelles « une exposition réunissant des œuvres des dessinateurs de *Charlie Hebdo*, un concert de dessins avec l'équipe du journal et la probable création d'un prix spécial autour de la liberté d'expression, qui pourrait s'appeler prix Charlie ». En fin de journée, le festival et la mairie d'Angoulême déploient deux kakémonos sur la façade de l'hôtel de ville.

›**Lundi 12 janvier.** Des dessinateurs réclament l'attribution du grand prix à *Charlie Hebdo*. Une pétition en ce sens avait réuni hier jeudi près de 3000 signatures. Pendant ce temps, le festival s'oriente plutôt vers la création d'un prix de la liberté d'expression.

›**Mardi 13 janvier.** Le festival persiste et signe. « En concertation et en accord avec l'équipe de *Charlie Hebdo*, le Festival international de la bande dessinée a décidé de la création d'un prix Charlie de la liberté d'expression qui sera attribué, lors de chaque édition du festival, à un dessinateur dont l'œuvre incarne une forme de résistance de pensée face aux idées reçues et/ou à la censure et/ou à l'oppression. ». Gwen de Bonneval, l'un des auteurs de BD initiateurs de la pétition en faveur d'un grand prix attribué à *Charlie Hebdo*, se dit « très déçu car en de telles circonstances, la moindre des choses eût été de rendre cet hommage à nos disparus ».

› **Jeudi 14 janvier**. La décision est actée. Le festival rendra bien un hommage aux victimes de *Charlie Hebdo* en instaurant un prix de la liberté d'expression qu'il espère voir se pérenniser. Les auteurs de BD « en ont pris acte », assure Gwen de Bonneval. Et il est, de toute façon, peu probable que quiconque ait le cœur à polémiquer. ■

« Les scénaristes sont reconnus »

Avant lui, seuls Jacques Lob, René Goscinny, Jean-Michel Charlier et Michel Greg y avaient eu droit. Le festival d'Angoulême va consacrer une exposition au scénariste Fabien Nury.

Etes-vous flatté ?

Extrêmement ! Je suis très content que soit mis en avant le travail spécifique d'un scénariste, différent de celui d'un auteur complet ou d'un dessinateur. Je sais gré au festival de rendre justice à cette profession.

A quoi ressemblera cette expo ?

Il y aura des storyboards, quelques extraits de pages de scénario, et des planches à côté desquelles il y aura une colonne de commentaires permettant d'indiquer à quels endroits telle ou telle chose a changé, évolué. On va montrer que le travail ne s'arrête pas à l'album, on montrera par exemple des recherches de couvertures, etc.

Cette reconnaissance au festival, c'est une sorte de revanche ?

Pas du tout ! En règle générale, notre métier est reconnu. Au-delà de ça, j'espère être un peu le porte-parole d'une génération d'auteurs opposés à la notion de guerre de chapelles entre BD classique et « nouvelle BD ». ■

Propos recueillis par O. M.



SECONDES

APPLICATION

Le « journal des survivants » sur votre smartphone

Pour pallier les ruptures de stock et favoriser les abonnements, *Charlie Hebdo* a lancé jeudi une application qui permettra de télécharger le journal.

LITTÉRATURE

Ruth Rendell victime d'une attaque cérébrale

L'auteure britannique de romans policiers Ruth Rendell, 84 ans, est depuis quelques jours dans un coma qui semble irréversible, après une attaque cérébrale survenue le 7 janvier, a annoncé jeudi son éditeur.

HERCULE

En Blu-ray™ 3D Steelbook Collector
Inclus un Blu-ray™ de 75 mn de suppléments inédits
Également disponible en DVD et Blu-ray™



Aujourd'hui sur 20minutes.fr

Sipany / Sipa

■ **CINÉMA**
Pourquoi l'actrice française Marion Cotillard *(photo)* est-elle si populaire aux Etats-Unis ?

■ **ACTUALITÉ**
Retrouvez notre enquête et notre infographie sur la nébuleuse Kouachi et Coulibaly.

■ **MÉDIAS**
Comment les journalistes travaillent depuis le 7 janvier et l'attaque contre *Charlie Hebdo*.

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



LITTÉRATURE Les attentats à Paris ont changé la donne de la rentrée

Houellebecq pas délaissé et Voltaire encensé

Annabelle Laurent

« Les gens n'ont pas vraiment la tête à se plonger dans un bouquin », confie Isabelle de la librairie la Boucherie, à Paris. Nicolas Vivès de la librairie Ombres Blanches à Toulouse évoque, lui, des clients « sonnés ». Les attentats ont donné un nouveau visage à la rentrée littéraire (549 nouveautés) qui avait débuté en trombe par la polémique autour de *Soumission* de Michel Houellebecq. *20 Minutes* a recueilli le ressenti des libraires.

De la curiosité

Comme prévu, *Soumission* a monopolisé l'attention et beaucoup divisé autour d'un scénario de France islamisée en 2022. Les événements dramatiques le jour de la sortie du livre ont poussé l'auteur à en suspendre la promotion et les envies de certains ont été refroidies. « Je suis assez fan de Houellebecq, mais au vu de l'islamophobie qui devient plus patente, ça devient malsain », estime François, grand lecteur.



L. Urman / Sipa

Dans une Fnac, le 9 janvier.

Pourtant, dans le top des ventes de *Livres Hebdo*, le chiffre est tombé mercredi soir : en cinq jours, le roman s'est hissé à la première place, toutes catégories confondues. Le tirage de 150 000 exemplaires, colossal, a déjà été suivi d'une réimpression de 100 000, selon *Livres Hebdo*, et 120 000 exemplaires ont été vendus en cinq jours. « Dans le contexte, le roman pose problème, mais depuis la semaine dernière, tout pose problème… Et c'est une fiction », rappelle le libraire Nicolas Vivès, qui a constaté le jour de la sortie « un pic incroyable, comme si on avait vendu *Harry Potter* ». Depuis, « ça suit un rythme de croisière ». « Il peut y avoir un effet repoussoir, mais ça exacerbe surtout une curiosité », estime Christine Ferrand, rédactrice en chef de *Livres Hebdo*.
Au-delà de la solidarité pour les livres des Echappés, maison d'édition de *Charlie Hebdo*, il y a aussi l'engouement pour Voltaire et son *Traité de la tolérance,* dont Folio prévoit une réimpression de 20 000 exemplaires. « Les clients en prennent plusieurs, pour l'offrir. Voltaire a un impact incroyable », note Nicolas Vivès, en rapprochant le succès de celui de la réédition du *Fanatisme ou Mahomet le prophète*, du même Voltaire, après le 11 Septembre. ■



OSCARS

Anderson et Iñárritu partent favoris


Twentieth Century Fox

Birdman, avec Michael Keaton en ex-superhéros, est nommé neuf fois.

Outre les Français Alexandre Desplat, nommé deux fois pour ses musiques de *The Grand Budapest Hotel* et *Imitation Game,* et Marion Cotillard, nommée dans la catégorie meilleure actrice pour son rôle dans *Deux jours, une nuit* des frères Dardenne (sept ans après son oscar dans *La Môme*), *Birdman* d'Alejandro Iñárritu, et *The Grand Budapest Hotel* de Wes Anderson, sont les deux grands gagnants annoncés des Oscars 2015, avec neuf nominations chacun. Chez les actrices, Marion Cotillard sera en compétition avec Julianne Moore (*Still Alice*), toujours repartie bredouille, et Reese Witherspoon (*Wild*) lauréate il y a neuf ans pour *Walk the Line*. Michael Keaton est unanimement considéré comme les favoris pour l'oscar du meilleur acteur grâce à son interprétation d'une ex-star de film de super-héros dans *Birdman*. La fin du suspense est prévue pour le 22 février. ■ ***Benjamin Chapon***

Découvrez le nouveau grand film d'animation du **Studio Ghibli**,
par le réalisateur d'ARRIETTY.

あなたのことが大すき。

SOUVENIRS DE MARNIE

Un film de HIROMASA YONEBAYASHI

D'APRÈS LE ROMAN ORIGINAL "WHEN MARNIE WAS THERE" PAR JOAN G. ROBINSON SCÉNARIO DE KEIKO NIWA MASASHI ANDO ET HIROMASA YONEBAYASHI RÉALISÉ PAR HIROMASA YONEBAYASHI SUPERVISEUR DE L'ANIMATION MASASHI ANDO CHEF DÉCORATEUR YOHEI TANEDA MUSIQUE DE TAKATSUGU MURAMATSU THÈME DE LA CHANSON "FINE ON THE OUTSIDE" INTERPRÉTÉE PAR PRISCILLA AHN STUDIO GHIBLI NIPPON TELEVISION NETWORK DENTSU HAKUHODO DYMP WALT DISNEY JAPAN MITSUBISHI TOHO ET KDDI PRÉSENTENT UNE PRODUCTION STUDIO GHIBLI "SOUVENIRS DE MARNIE" (WHEN MARNIE WAS THERE) PRODUCTEUR EXÉCUTIF EN CHEF TOSHIO SUZUKI PRODUCTEUR EXÉCUTIF KOJI HOSHINO PRODUIT PAR YOSHIAKI NISHIMURA

スタジオジブリ作品
STUDIO GHIBLI



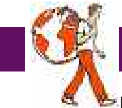












TENERIFE L'île la plus visitée des Canaries propose de nombreux joyaux

Une splendeur coloniale

La rédaction du Routard

Volcanique, touristique et incroyablement variée. C'est Tenerife, l'île la plus visitée des Canaries. Si la grande majorité des touristes se concentre dans certaines stations balnéaires du Sud, il serait dommage de ne pas partir à la découverte du reste de l'île, qui propose quelques joyaux, dont trois cités coloniales.

La Laguna (inscrite au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco), première capitale de l'île, à quelques kilomètres au-dessus de Santa Cruz, est un bijou avec ses palais aux façades baroques et ses demeures coloniales aux élégants patios. Cette cité est bien vivante grâce à la présence de son université et de plusieurs dizaines de milliers d'étudiants.

Aux villes historiques s'ajoutent trois sites naturels de toute beauté.

La Orotava, adossée sagement à une colline, est une petite ville tranquille et pleine de charme, avec de très beaux édifices. C'est ici que l'on produit le meilleur vin de l'île. Quant à Garachico, adorable petite ville côtière, il faut se laisser séduire par son côté gros village presque en décalage avec le luxe de ses palais, ses rues pavées et sa jolie place entourée de vénérables édifices.

A ces villes historiques viennent s'ajouter trois sites naturels de toute beauté, parcourus de sentiers de randonnée impeccablement entretenus (entre 15 et 20 par site). Parsemé de chemins de lave et de cheminées de fée, le parc national du Teide se situe au cœur de l'île. Il ne faudra pas manquer de faire l'ascension du pic du Teide, superbe volcan et point culminant de l'île à 3718 m. Le parc rural d'Anaga, à la pointe nord-est, est couvert d'une épaisse végétation et offre de superbes sentiers en sous-bois.

Le parc rural de Teno, à la pointe nord-ouest, encore plus sauvage et peu fréquenté, fait pénétrer dans un univers quasiment intact depuis des siècles. Tous ces parcs abritent un accueil pour les visiteurs très bien fait, où des rangers sont là pour vous guider, la plupart du temps en français. Amateurs de treks urbains ou de randos nature, Tenerife est la destination qu'il vous faut ! ■



Superstock / Sipa



Superstock / Sipa

Le Pic du Teide *(en h.)* et la cité coloniale de La Orotava *(en b.)*.

BONNES ADRESSES

Casa rural la Asomada del Gato

Chambres charmantes dans une superbe maison de la fin du XVIII[e] siècle. La moitié dans la partie ancienne et le reste dans une partie plus récente. Superbe plafond de bois dans la salle du petit déj'. Calme total. Patio-jardin très fleuri, où l'on peut prendre le frais.

★ *Calle Anchieta, 45. La Laguna Tél. : 922-26-39-37. Port. : 696-08-50-59. www.laasomadadelgato.es. 75 € tte l'année et pour ttes les chambres, petit déj' continental compris. Wi-fi.*

Bodegón Tocuyo

Une bodega typique, où les tonneaux servent de tables ou de dessertes. On y déguste des petits vins issus des tonnelets derrière le bar : vino de misa, moscatel, montilla, amontillado, etc. Assiettes de tapas toutes simples. Excellent accueil.

★ *Calle Juan de Vera, 16. Tél. : 922-25-00-45. Tlj sf dim., midi et soir (service jusqu'à très tard). Tapas : 5-8 €.*

El Obispado

Belle salle aux murs de pierre au rez-de-chaussée et salle coquette et plutôt chic à l'étage, autour d'une rampe de fer forgé. Plats classiques et typiques canariens. *Rabo de toro*, *puntas de solomillo al ajillo*, fromages de qualité.

★ *Calle Herradores, 88. Tél. : 922-25-14-50. Tlj, tte la journée. Plats : 12-16 €.*

A lire : Le Routard « Canaries 2015 ».



Superstock / Sipa

La Laguna, l'ancienne capitale.

UGC PRÉSENTE
UNE PRODUCTION NOLITA CINEMA

"Petit **bonheur** assuré"
L'EXPRESS

"Une comédie d'une touchante sincérité"
TÉLÉ LOISIRS

"Profondément **juste**"
MADAME FIGARO

"L'équilibre parfait entre **humour** et **émotion**"
VERSION FEMINA

"Un coup au **cœur**"
LE PARISIEN

"Ces Souvenirs méritent de rester en **mémoire**"
PARIS MATCH

"Simple et **tendre**"
JDD

"Chacun peut s'y reconnaître"
LE FIGARO

"Une œuvre **sensible** et **généreuse**"
PARISCOPE

Annie CORDY | Michel BLANC | Mathieu SPINOSI | Chantal LAUBY

LES SOUVENIRS

un film de
Jean-Paul ROUVE



d'après le roman de David FOENKINOS
William Lebghil avec la participation de Audrey Lamy Flore Bonaventura Jean-Paul Rouve Jacques Boudet
scénario David Foenkinos et Jean-Paul Rouve









SOUS-VÊTEMENTS Le Salon international de la lingerie se tiendra à Paris du 24 au 26 janvier

Cent dessous dehors

Anne Demoulin

Le too much des années 1980 versus le « less is more » des années 1990. A l'occasion du Salon international de la lingerie, qui se tiendra à Paris du 24 au 26 janvier, *20 Minutes* dévoile les tendances 2015. « Côté femme, deux courants s'installent : d'un côté, surtout dans le haut de gamme, le retour de l'ostentatoire des eighties, de l'autre, un minimalisme façon années 1990, un peu normcore », résume Cécile Vivier, directrice marketing du salon.

La culotte, star minimaliste

Le too much s'affiche sous la forme de corsets très travaillés comme chez Bordelle, des incrustations ou des finitions bijoux comme chez Huit, des éléments en dentelle comme chez Aubade. « De belles matières comme la soie ou les broderies reviennent chez Barbara, Simone Pérèle ou Empreinte », se réjouit Cécile Vivier. Des modèles déclinés en rouge, bordeaux ou lie-de-vin, en bleu marine, bleu profond et noir. Et fini le homewear en coton ! La lingerie de nuit sexy revient. « La nuisette en soie et dentelle adopte des couleurs lumineuses comme des jaunes, des violets avec des petits nouveaux comme Marjolaine », précise l'experte.

De l'autre côté, la simplicité, mais avec une attention portés aux matières. « Des couleurs poudrées, des coupes simples, travaillées, qui subliment la silhouette », note Cécile Vivier. Star de cette tendance, la culotte éclipse le string, avec Ma P'tite Culotte ou Aikyou. « Beaucoup d'efforts ont été portés pour qu'elle ne fasse plus de traces sous le pantalon, qu'elle soit plus confortable. »

Pour les hommes, des cotons rares et des fines mailles : « Ils cherchent le confort et l'exception », souligne la spécialiste. Mais aussi des lignes coquines pour elle et lui comme chez Implicite. La lingerie reste une invitation aux jeux érotiques. ■


Huit


Aikyou


Marjolaine

La culotte se la joue créative façon eighties *(en h. à g.)* ou minimaliste façon nineties *(en h. à dr.)* et la nuisette fait son retour *(en bas)*.

NoW FUTURE

Boulots pile-poil pour des bêtes

Les éclaireurs de Soon Soon Soon ont déniché trois jobs originaux pour nos amies les bêtes…

› Un lion pour une griffe. Au zoo, les animaux s'ennuient… Une association japonaise a eu l'idée de mettre les lions, les tigres et les ours du zoo d'Hitachi à contribution pour griffer, déchirer et mâcher des tissus qui seront récupérés pour fabriquer des jeans. Cette activité permet aux animaux de conserver des dents solides. Et pour le client, c'est la promesse d'un pantalon unique. L'argent récolté revient au zoo.

Des labradors pour déstresser les passagers à l'aéroport.

› Un poisson à la console. Dag est un DJ, mais pas n'importe lequel. Dag est un poisson. Le groupe d'électro israélo-britannique Syndrome a eu l'idée saugrenue de convertir en sons les mouvements de Dag lorsqu'il vagabonde dans son aquarium. C'est un programme informatique développé par le groupe qui permet de transformer en musique la position, la vitesse et l'accélération du poisson.

› Un chien de haut vol. Votre avion décolle à quelle heure ? Dans combien de temps la correspondance ? C'est où l'embarquement ? Et les toilettes ? Pour déstresser ses passagers, la compagnie aérienne United Airlines a déployé dans l'aéroport de Chicago une équipe de labradors golden retrievers, reconnus pour leur douceur et leur gentillesse. ■ ***Stéphane Leblanc***

Innovations détectées sur Soonsoonsoon.com. SOON SOON SOON made in future


Zoo Jeans/Rex Features

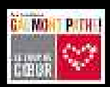
Au Japon, les fauves travaillent.

LE COUP DE CŒUR 2015

















"UNE ODE HILARANTE AU PÉTAGE DE PLOMB"
PREMIÈRE

"CANNES HURLE DE RIRE"
LE FIGARO

"RIRES MÉCHANTS GARANTIS"
MARIANNE

"UN PUR PLAISIR DE CINÉMA"
VARIETY

"DIGNE D'UN TARANTINO"
KONBINI

PEDRO ALMODÓVAR
PRÉSENTE

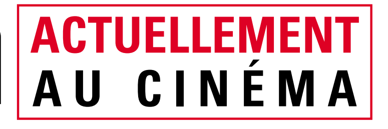
LES NOUVEAUX SAUVAGES®

UN FILM DE DAMIÁN SZIFRON

WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE
UNE PRODUCTION KRAMER & SIGMAN FILMS ET EL DESEO AVEC L'AIDE DE INCAA ICAA EN CO-PRODUCTION AVEC TELEFE EN ASSOCIATION AVEC CORNER PRODUCCIONES "LES NOUVEAUX SAUVAGES" (RELATOS SALVAJES)
AVEC RICARDO DARÍN OSCAR MARTINEZ LEONARDO SBARAGLIA ÉRICA RIVAS RITA CORTESE JULIETA ZYLBERBERG ET DARÍO GRANDINETTI MUSIQUE ORIGINALE DE GUSTAVO SANTAOLALLA DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE JAVIER JULIÁ SON DE JOSÉ LUIS DÍAZ DÉCORS DE CLARA NOTARI COSTUMES DE RUTH FISCHERMAN
CASTING DE JAVIER BRAIER VILLEGAS BROS. MONTAGE DE DAMIÁN SZIFRON PABLO BARBIERI COORDINATEUR POST-PRODUCTION EZEQUIEL ROSSI PRODUCTEURS ASSOCIÉS CLAUDIO F. BELOCOPITT GERARDO ROZÍN CO-PRODUCTEUR AXEL KUSCHEVATZKY PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS POLA ZITO LETICIA CRISTI
PRODUIT PAR HUGO SIGMAN AGUSTÍN ALMODÓVAR PEDRO ALMODÓVAR MATÍAS MOSTEIRIN ESTHER GARCÍA ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR DAMIÁN SZIFRON
WARNER BROS. PICTURES
DISTRIBUÉ PAR WARNER BROS. PICTURES FRANCE













HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Cette journée est un vrai casse-tête. Vous ne savez pas par où commencer. Parez au plus urgent. C'est plus sage.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Votre journée se passera sur les chapeaux de roue. Vous serez partout à la fois. Faites des pauses.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Le spleen vous envahit. Vous traînez. Allez ! Du nerf ! Bougez et tout ira mieux.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous retrouvez votre tonus. Vous prenez les choses avec bonne humeur. Rien ni personne ne vous résiste.

Lion du 23 juillet au 23 août
Vous vous sentez nerveux. Peut-être est-ce dû à une grande fatigue. Et si vous prévoyiez un petit voyage ?

Vierge du 24 août au 23 septembre
Votre nervosité vous rend un peu agressif. Si vous le pouvez, restez chez vous et évitez les tensions.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Voilà le moral revenu. Vous avez retrouvé votre vitalité et votre joie de vivre. On vous sollicite à nouveau.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Votre entourage y est-il pour quelque chose si vous vous êtes levé du pied gauche ? Non. Alors souriez !

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous ressentez un peu déprimé. Secouez-vous. Ce n'est pas votre genre de vous laisser aller ainsi. Sortez !

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
La vie vous sourit et vous rend enfin le bonheur auquel vous avez droit. Profitez-en au maximum et savourez.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Eternel insatisfait, ce n'est pas aujourd'hui que cela va changer. Qu'importe, on vous aime quand même .

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous n'êtes pas opérationnel. Vous déambulez telle une ombre qui passe. Lentement, vous savourez l'instant.

MOTS FLÉCHÉS N°3096 *Cuisine italienne*

CAPPUCCINO / POITRINE DE PORC / COLORER EN JAUNE / INTERJECTION / SINGE / ÇA ÉVITE D'EN RAJOUTER / PLAT SUR UN MENU EN ITALIE / L'ENTOURAGE (LES) / CUISSON DES PENNES / FILET ! / RIVIÈRE D'ALSACE / NUL AUX ÉCHECS / ENDUIT UN SKI / LE XÉNON / HYPERACTIF / MENTION MOYENNE / ÉBLOUISSANTE / AMI DE PORTHOS / LOUP DE MER / SYMBOLE DE L'ARGON / ÉPICER / INSTANTS DE RIRES ET DE JEUX / CITA UN À UN / MOT D'AJOUT / DIRECTION / SOLEIL DES PHARAONS / MARQUE / INSTITUT DU MONDE ARABE / ONOMATOPÉE ENFANTINE / À MOITIÉ SEULEMENT / HARASSÉ / PARTIE DU YEN / LASAGNES / RÉVEILLONNENT / DIGUES / L'ERBIUM DU CHIMISTE / ÉQUERRE / GRAND PRODUCTEUR DE TRUFFES / SURFACE / AIRS SOLITAIRES / CE N'EST PAS SUFFISANT / DANS L'OSSO BUCO / ÉLUE / BÊTE / PROSPECTION / ÉVALUE LE POUR ET LE CONTRE / AGRÉMENT DE LA BOUCHÉE / INDIENS DE L'UTAH

	O		A		A		O		M		A
E	T	A	L	A	G	I	S	T	E		R
	E	C	I	M	A		S	O	N	A	R
D	E	C	A		C	O	U	P	U	R	E
		O	S	I	E	R		S	E	R	T
E	A	U	SOLUTION DE LA GRILLE N° 3095							O	E
	R	P							O	S	E
V	O	L								E	
	M	E							N	R	J
C	A	R		M		M		G			O
	T		C	A	T	A	M	A	R	A	N
G	I	G	O	T	E	R		L	A	I	C
	S	A	L	A	R	I	E	E			
Z	E	R	O		M	E	N	T			
	R	E	N	I	E		A	S			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°2265 *Facile*

	1	4	6	5		2	9	
		3	9			4		
		2	8				7	
			4			8		
	7						4	
		5			6			
	4				5	9		
		8			1	6		
	5	6		4	8	1	3	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2264

6	1	2	7	3	8	5	4	9
5	7	4	9	2	1	6	8	3
9	8	3	6	5	4	1	7	2
3	2	6	8	9	7	4	1	5
8	5	9	1	4	3	7	2	6
7	4	1	2	6	5	3	9	8
2	9	5	4	1	6	8	3	7
4	3	7	5	8	9	2	6	1
1	6	8	3	7	2	9	5	4

***Jouez en ligne** et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr*



« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1er quotidien français (Audipresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LNM)
50-52, bd Haussmann, CS 10300 75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Créons du lien
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directeur du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



RADIO

Alba Ventura en première ligne pour RTL

« Oui, ça fait du bien même si le climat est lourd. » Alba Ventura, qui réalise un édito politique chaque matin sur RTL, s'est réjouie des excellentes audiences de la matinale de la station, révélées mercredi par Médiamétrie avec une moyenne de près de 4 millions d'auditeurs. « Ça fait chaud au cœur parce que nous avons fait de vrais choix. » La journaliste peut être satisfaite de sa propre audience. Avec 1 670 000 auditeurs en moyenne pendant son intervention, Alba Ventura est la voix la plus écoutée de France à cette heure. Sur l'exercice de l'édito, Alba Ventura n'a pas de recette : « Le défi, c'est de s'adresser à plein de gens très différents. Il faut les interroger et leur parler comme s'ils discutaient avec leur voisin. Un édito politique, ce n'est pas un dialogue entre gens de Paris, gens d'en haut. Un édito politique doit interroger tous les foyers. » ■ ***B. C.***

PORTRAIT Le chroniqueur d'Hanouna présente un prime time ce vendredi

Camille Combal, « le fayot » en pleine ascension

Anaëlle Grondin

« Tu diras au rédac chef que j'ai réussi à lire *20 Minutes* en dix-huit minutes. » A peine arrivé, Camille Combal balance des vannes à une allure folle. Comme s'il était à l'antenne sur D8 avec ses potes de « Touche pas à mon poste » pendant sa chronique « Le Poste de surveillance ». Pourtant, l'animateur a à peine dormi et il revient de sa matinale sur Virgin Radio.

Un stage de deux ans

Mais Camille Combal a de quoi être de bonne humeur. Aux manettes de « Virgin Tonic » depuis la rentrée, son « Poste de surveillance » est propulsé en prime time ce vendredi sur D8 et il a été choisi par Cyril Hanouna pour lui succéder à la présentation de « L'Œuf ou la poule ? » sur la même chaîne. Une belle ascension. Surnommé « le fayot » pour avoir pris un jour la défense d'Hanouna devant les autres chroniqueurs pour rigoler, il assure qu'être pote depuis longtemps avec le producteur et présentateur vedette de D8 ne fait pas tout. Il ne suffit pas non plus d'être à l'aise et de rigoler. Si la matinale de Virgin Radio est plus ou moins relax, sa chronique, « c'est énormément de boulot de préparation », assure Camille Combal.

Après ses études, il décide d'aller à Paris pour faire des scènes ouvertes. Fun Radio le repère et lui propose un stage « qui a duré deux ans ». De Fun Radio, où il rencontre Hanouna *(lire encadré)*, il passe à NRJ et NRJ12, puis Virgin Radio, W9, Canal+ et, enfin, D8. Toute sa trajectoire est « le fruit du hasard. Je n'ai jamais sollicité personne », assure l'animateur. A ses rares heures perdues, il réfléchit à son futur one-man-show : « J'en rêve, ce serait mon objectif de fou. » ■



J.-P. Pariente/D8

Camille Combal pour le prime time du « Poste de surveillance ».

Cyril Hanouna

« Il a toujours été bienveillant et fait partie de ces personnes vraiment sympas qui t'envoient un texto pour dire "Bonne chance". Quand il est parti sur D8, il m'a dit : "Viens avec moi." Je l'ai suivi. »

Votre soirée télé



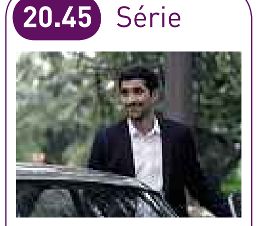
20.55 Jeu



Stars sous hypnose
Présenté par Arthur. Avec la participation de Messmer. Invités : Willy Rovelli, Titoff...
Arthur propose à des personnalités de se retrouver sous hypnose, grâce au talent de Messmer.

france 2

20.45 Série



Chérif
« Désaccords majeurs ». (Fr, 2014). Avec **Abdelhafid Metalsi, François Bureloup, Frédéric Gorny.**
Le violon rouge, l'instrument mythique du grand Georges Delayrac, a mystérieusement disparu.




20.50 Magazine



Thalassa
Présenté par Georges Pernoud. « New Jersey, New York, Boston : rêves d'Amérique ».
C'est sur cette côte Est des Etats-Unis que l'aristocratie de la politique et des affaires se retrouve

CANAL+

20.55 Film



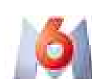
La Vie rêvée de Walter Mitty
✪✪✪ **Aventures de et avec B. Stiller (USA, 2013). 1h54.** Avec **Kristen Wiig.**
L'iconographe d'un magazine part à l'aventure au Groenland pour retrouver l'auteur d'une importante photo.



20.50 Téléfilm



Ma belle-famille en Italie
Réalisation: Neele Leana Vollmar (All, 2009). 1h30. Avec **Christian Ulmen, Mina Tander.**
Jan, un Allemand, souhaite épouser Sara, une jeune femme d'origine italienne.




20.55 Série



Elementary
« Le sommet de la pyramide ». (USA, 2013). Avec **Jonny Lee Miller, Lucy Liu, Aidan Quinn.**
Un gestionnaire de grandes fortunes au cœur d'un scandale financier est assassiné.

FRANCE 4

21.00 A la poursuite du diamant de Jeru
Téléfilm de Ian Barry, Dick Lowry (Austr-USA, 2001). Avec **Billy Zane.**
22.25 George et le Dragon Téléfilm d'aventures.

FRANCE 5

20.40 On n'est pas que des cobayes !
Magazine. Présenté par A. Lecaron, E. Chassaing, D. Lowe, V. Chatelain.
21.30 On n'est pas que des cobayes !

W9

20.50 Enquête d'action
Magazine. « Brigade des stups, police secours : Lille en ébullition ».
22.50 Enquête d'action
« Police de Roubaix : opérations en zone sensible ».

TMC

20.50 Les Experts : Manhattan
« Quitter la cage ». « La couleur de l'argent ». « Membre à part ». « Jeux très interdits ». « Linge sale ». Avec **Gary Sinise, Sela Ward.**

D8

20.50 Le Poste de surveillance de Camille Combal
Divertissement. Présenté par Camille Combal.
22.55 Le Grand Bêtisier de Noël Divertissement.

NRJ 12

20.50 Les Cordier, juge et flic « Peinture au pistolet ». Téléfilm d'Alain Bonnot (Fr., 1992). Avec **Pierre Mondy.**
22.25 Les Cordier, juge et flic Téléfilm policier.

FOOTBALL La Coupe d'Afrique des Nations 2015 débute ce vendredi en Guinée équatoriale

L'Algérie dit « Yes we CAN »

Julien Laloye

Si elle a failli ne pas avoir lieu, la Coupe d'Afrique des Nations débutera bien ce vendredi en Guinée équatoriale. Sans le Nigeria, tenant du titre, mais avec l'Algérie de Gourcuff et pas moins de 52 joueurs engagés tous les week-ends en Ligue1. *20 Minutes* vous annonce les révélations et les flops de la compétition avec l'aide de l'ex-international guinéen Kaba Diawara, consultant sur Canal+.

› Le joueur qui va se révéler. « En dehors des grosses stars qu'on connaît un peu en Europe, comme l'Algérien Brahimi ou l'attaquant ivoirien Bony, qui vient de signer à Manchester City, je pense au Sénégalais Sadio Mané (passé par Metz). Il dribble, il provoque, c'est le type de joueurs excitants qu'on aime bien en Afrique. Attention aussi au Guinéen Traoré. C'est un gaucher qui joue à droite et qui aime mettre le feu. »

› Le favori qui va se planter. « Ça va être dur pour l'Algérie. L'équipe sort d'une bonne Coupe du monde (8e de finaliste face à l'Allemagne) et doit confirmer, ce qui n'est pas forcément le point fort des équipes africaines. Le groupe a plus de talent que les autres (Brahimi, Feghouli, Bentaleb) et il a un entraîneur qui lui tiendra un discours de vérité s'il y a besoin. Après, il y a des joueurs qui pensent qu'ils sont les meilleurs. C'est le danger qui les guette. »

› L'équipe qui va surprendre. « Ce sera dur de retrouver une équipe qui va au bout, comme la Zambie d'Hervé Renard en 2012. Cette année plus que les autres, je fais confiance aux gros, comme la Côté d'Ivoire de Yaya Touré. Mais si je devais me mouiller, je dirais le Gabon. Il y a de la jeunesse, ça va vite devant avec Aubameyang, et ils voudront se rattraper de la CAN qu'ils ont organisée la dernière fois, où ils ont été éliminés sur un coup du sort. »



Xinhua / Sipa

Les Algériens se présentent comme les grands favoris de cette CAN.

› La star qui va faire son caprice. « Samuel Eto'o n'est pas là [rires]. C'est vrai qu'il y a eu des incidents au Mondial avec le Cameroun ou le Ghana. Mais les joueurs concernés ne sont plus là, j'espère qu'il n'y aura pas de dérapages. Si certains se permettent des choses qu'ils ne feraient jamais en club, l'exemple à suivre, ça reste Drogba. »

› Le joueur de L1 qui va percer. « Cette compétition est vitale pour ceux qui sont remplaçants en championnat. Bakary Koné ne joue pas avec Lyon, une équipe qui tourne bien, pourtant il est indispensable au Burkina Faso. A lui de se faire voir. Idem pour Maïga ou Doucouré, qui luttent pour le maintien en Ligue 1 avec Metz. » ■

EN LIGUE 1
21E JOURNÉE

Vendredi : Bordeaux-Nice
Samedi : Lens-Lyon, Caen-Reims, Lorient-Lille, Metz-Montpellier, Monaco-Nantes, Toulouse-Bastia
Dimanche : PSG-Evian TG, Rennes-Saint-Etienne, Marseille-Guingamp

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Lyon	42	+26
2	Marseille	41	+20
3	Saint-Etienne	39	+11
4	PSG	38	+17
5	Monaco	33	+5
6	Bordeaux	32	-1
7	Nantes	31	+2
8	Montpellier	29	+3
9	Rennes	29	-3
10	Reims	28	-6
11	Lille	27	0
12	Nice	25	-3
13	Guingamp	25	-9
14	Bastia	21	-5
15	Toulouse	21	-10
16	Lorient	20	-7
17	Metz	20	-10
18	Evian TG	20	-13
19	Lens	19	-6
20	Caen	15	-11

Sur 20minutes.fr
LIVE
Samedi à 17 h, Lens-Lyon

20 SECONDES

FOOTBALL

Bastia réclame son dû

Fatigué par les recours multiples du FC Nantes devant la justice à la suite de son match perdu sur tapis vert l'an passé, en ouverture du championnat contre Bastia, le club corse a décidé de demander à la Ligue les 1,65 millions d'euro qui correspondent à la différence de dotation entre la 11e place et la 10e place de L1.

Ronaldo veut rejouer

Ronaldo envisage, quatre ans après avoir mis un terme à sa carrière, de rejouer avec Fort Lauderdale, l'équipe de 2e division américaine dont il est l'un des actionnaires.

JACKSON RICHARDSON Il commente le Mondial au Qatar sur beIN Sports

« Les Bleus dérangent »

Propos recueillis par Romain Baheux


I. Harsin / Sipa
Les écueils seront légion sur la route des Bleus, estime Jackson Richardson.

Dans la mémoire collective, il reste ce joueur un peu fou dont les coups de génie époustouflaient. Reconverti consultant pour beIN Sports, diffuseur du Mondial, Jackson Richardson livre son sentiment sur les Bleus, qui débutent la compétition ce vendredi contre la République tchèque.

Est-on devenu trop exigeant avec cette équipe de France ?
Les gens sont habitués à un certain niveau de performance et ne veulent pas que cela s'arrête d'un coup. Les joueurs sont aussi dans cet état d'esprit. Ils se disent qu'ils ont largement les possibilités de faire quelque chose de bien, d'aller au moins chercher un podium.
Ce serait une déception de ne pas les voir gagner ?
C'est difficile d'être dans le négatif s'il y a une contre-performance avec ces joueurs. Ils sont tellement attendus par le public, les équipes adverses et les journalistes. Ils se mettent cette pression et ça leur va bien en général, mais il y aura pas mal de choses autour d'eux pour tenter d'empêcher ce sacre.
Comme quoi, par exemple ?
L'équipe de France dérange les grandes nations du handball comme l'Allemagne, la Suède, le Danemark… Quand ce sont ces pays qui remportent tout, ça ne gêne pas, car il y a beaucoup de leurs dirigeants dans les grandes instances. Au début, c'était bien, car ça changeait un peu de voir la France gagner. Le problème, c'est que cela dure. Ils regardent notre championnat, dont le niveau n'est pas assez élevé par rapport aux championnats allemand ou espagnol, et ils trouvent que nos victoires ne valorisent pas le handball pratiqué dans ces pays. En plus, certains estiment que les Bleus jouent trop sur leurs qualités individuelles, que le jeu pratiqué n'est pas assez collectif. ■

A la fois conquérants et résistants

Durant combien de temps l'actuelle génération de l'équipe de France peut-elle encore gagner des titres ? « C'est difficile à dire, sinon je serais voyant, répond Jackson Richardson. Ce qui est fort dans cette équipe, c'est que les vieux, comme Jérôme Fernandez, Thierry Omeyer ou Daniel Narcisse, sont motivés comme des jeunes malgré les années. Ça les pousse qu'on leur dise qu'ils sont finis. Ils tiennent à prouver que l'on peut encore compter sur eux. »

Sur 20minutes.fr
LIVE


A 19 h, France-République tchèque


P. Boussel / AFP
C'est en 1995 que les Bleus ont décroché leur premier titre mondial.

Les « Barjots », vingt ans déjà

On les appelait les « Barjots », mais le surnom des « Précurseurs » aurait aussi collé : trois ans avant les Bleus du foot, la bande à Daniel Costantini a écrit l'histoire en Islande en devenant la première équipe française de sport collectif championne du monde. « Je me souviens très bien de ce moment-là, de cette finale [face au pays hôte], de notre joie et de notre fierté, évoque avec émotion le sélectionneur actuel, Claude Onesta. C'était le début de l'histoire. » En passe de sortir de centre de formation à l'époque, le recordman de sélections en bleu Jérôme Fernandez enchaîne : « Ce jour-là, j'ai eu l'impression que le hand devenait l'un des sports majeurs en France, ce qui n'était pas le cas auparavant. C'est une grande étape de la magnifique aventure d'un sport qui est parti de l'inconnu jusqu'à devenir l'un des plus beaux représentants du sport français. » Car dans le sillage des Stoecklin, Volle ou Richardson, les « Costauds » et les « Experts » ont ajouté deux titres olympiques, trois mondiaux et trois européens. Des résultats qui ont porté leurs fruits. « Il y a vingt ans, on était 200 000 licenciés. Aujourd'hui, nous sommes 550 000 », conclut Claude Onesta. ■ *Bertrand Volpilhac*



www.renault.fr



AVEC ENTRETIEN **AVEC** GARANTIE **AVEC** ASSISTANCE

SANS CONDITION **SANS** APPORT



RENAULT CLIO

À PARTIR DE

149€/mois(1)

LOCATION LONGUE DURÉE SUR 49 MOIS

IL N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI FACILE DE S'OFFRIR UNE RENAULT

Modèle présenté : Clio Intens TCe 90 eco2 avec options à 249 €/mois(2).

(1) Exemple pour Clio Life 1.2 16V 75. (1)(2) Location Longue Durée sur 49 mois/40 000 km max. Pack Intégral Renault constitué de l'entretien, des prestations d'usure (hors pneumatiques), de l'extension de garantie constructeur et de l'assistance selon conditions contractuelles sur 49 mois/40 000 km (au 1er des 2 termes atteint) inclus dans le loyer financier pour 1 €/mois. Voir détail de l'offre Pack Intégral en point de vente et sur Renault.fr. En fin de contrat, restitution du véhicule chez votre concessionnaire avec paiement des frais de remise à l'état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par DIAC, SA au capital de 61 000 000 € - 14 avenue du Pavé-Neuf 93160 Noisy-le-Grand - SIREN 702 002 221 RCS Bobigny. Offres non cumulables, réservées aux particuliers dans le réseau Renault participant et valables jusqu'au 28/02/15. Easy Pack : Pack Tout Inclus.

Gamme Clio, consommations mixtes min/max (l/100 km) : 3,1/5,5. Émissions CO_2 min/max (g/km) : 82/127.
Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable.

Renault préconise elf

CHANGEONS DE VIE
CHANGEONS L'AUTOMOBILE

